

548

# MONTALBÁN DE CÓRDOBA

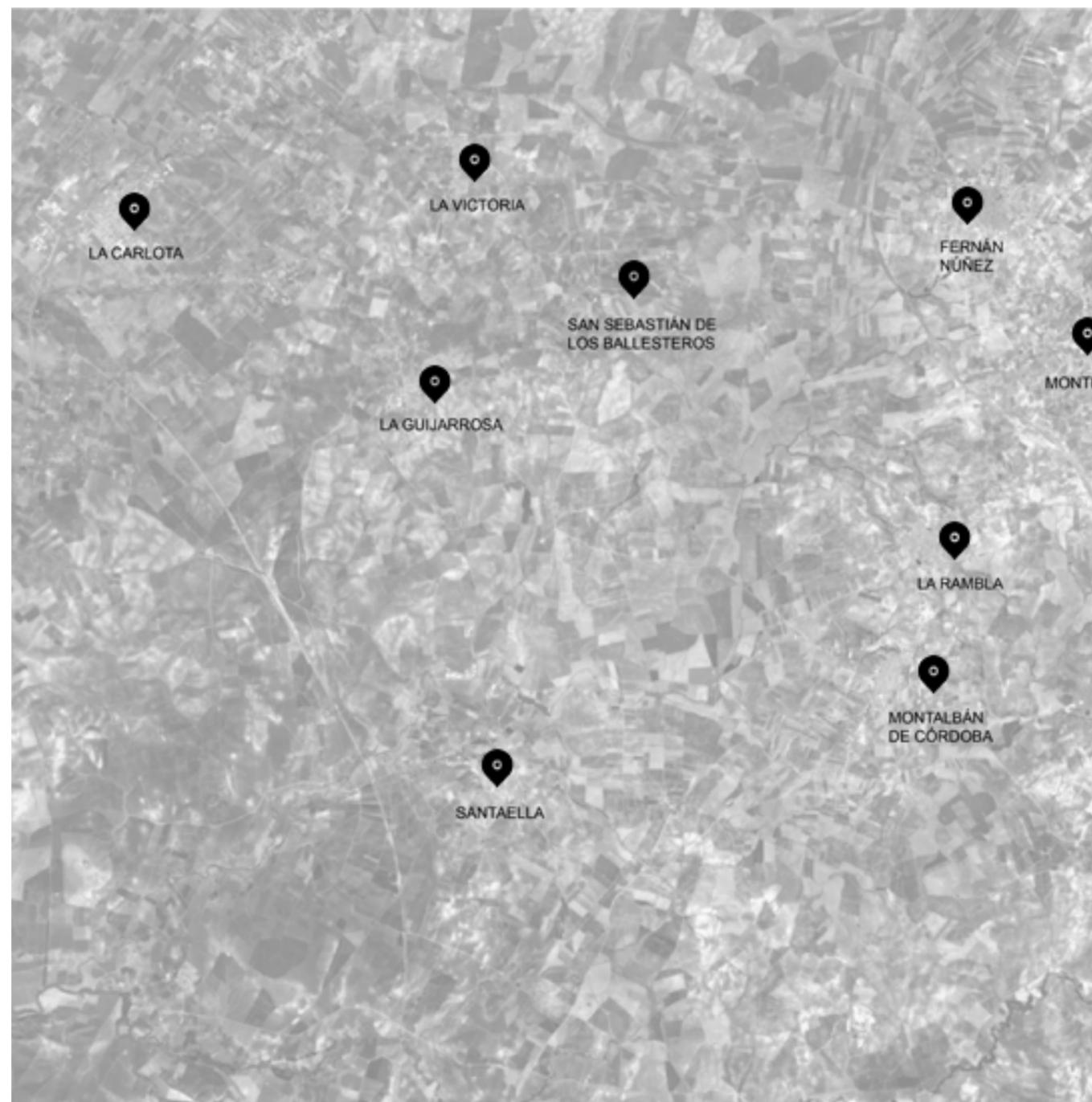
# 548 - MONTALBÁN DE CÓRDOBA

## Introducción

Montalbán de Córdoba es un municipio situado hacia el suroeste de la Provincia de Córdoba, formando parte de la comarca de la Campiña Sur y a la subcomarca de la Campiña Alta, perteneciendo al partido judicial de Montilla. Se encuentra a 42 kilómetros de la capital de la provincia, limitando al norte con La Rambla, al este con Montilla, al sur con Aguilar de la Frontera y al oeste con Santaella.

Con una población de 4.517 habitantes según datos de 2021, la principal actividad económica del municipio es la agrícola, destacando el cultivo de ajo. Es el primer productor de ajo en Andalucía y aglutina el 37% de la producción de la Unión Europea.

Hay indicios de poblamiento desde época romana. Se conservan las catacumbas paleocristianas de Tentecarreta, únicas en España y que, según unas monedas y un anillo episcopal encontrados en un yacimiento cercano, datan del siglo iv d. C. o v d. C. Durante la época de Al-Ándalus, Montalbán se encontraba en la frontera entre la Cora de Córdoba y la de Cabra. De esta época se tiene constancia de la existencia de un castillo o fortaleza andalusí, si bien en la actualidad no queda resto alguno de tal construcción. Montalbán fue conquistada por tropas cristianas en 1241, formando así Montalbán parte del señorío de Aguilar.



## Agentes culturales



**#548-AG1** Asociación de Cine

**#548-AG2** Asociación de Mujeres Peña Cultural Las Revoltosas

**#548-AG3** Asociación Madre de Dios de Amigos del Patrimonio Histórico de Montalbán de Córdoba

**#548-AG4** Cofradía de Jesús Resucitado y Virgen de la Alegría

**#548-AG5** Cofradía de Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores

**#548-AG6** Cofradía del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de las Angustias

**#548-AG7** Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Señor Jesucristo en la Sagrada Oración en el Huerto de los Olivos y María Santísima de Gracia y Esperanza

**#548-AG8** Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Calvario

**#548-AG9** Hermandad del Via Crucis

## Eventos culturales

#548-E1 Carnaval

#548-E2 Cruces de Mayo

#548-E3 Día de la Aurora

#548-E4 Feria del Libro

#548-E5 Feria en Honor de Nuestro Padre Jesús del Calvario

#548-E6 Feria Gastronómica y del Vino

#548-E7 Festival de las Fuentes

#548-E8 Jornadas de Arte Contemporáneo (Programa Periféricos)

#548-E9 Jornadas del Ajo y el Melón

#548-E10 Romería de San Isidro

#548-E11 San Francisco de Asís

#548-E12 Semana Santa

#548-E13 Semana del Cine de Verano





## Equipamientos culturales

- #548-F1 Ayuntamiento
- #548-F2 Biblioteca Municipal- Casa de la Cultura
- #548-F3 Caseta Municipal
- #548-F4 C.E.I.P. Monte Albo
- #548-F5 Cementerio
- #548-F6 Ermita de San Juan Bautista
- #548-F7 Ermita del Calvario
- #548-F8 Ermita Madre de Dios
- #548-F9 I.E.S. Maestro Eloy Vaquero
- #548-F10 Iglesia de Nuestra Señora de Gracia
- #548-F11 Jardín de la Calle Santa Fe
- #548-F12 Parque Clara Campoamor
- #548-F13 Parque El Pozuelo
- #548-F14 Parque Torremontera
- #548-F15 Plaza Calle Ancha
- #548-F16 Plaza de Andalucía
- #548-F17 Plaza Pablo Neruda
- #548-F18 Recinto de la Romería
- #548-F19 Recinto Ferial
- #548-F20 Ruta de las Fuentes
- #548-F21 Ruta del Vino Montilla-Moriles
- #548-F22 Sala de Exposiciones
- #548-F23 Teatro Municipal

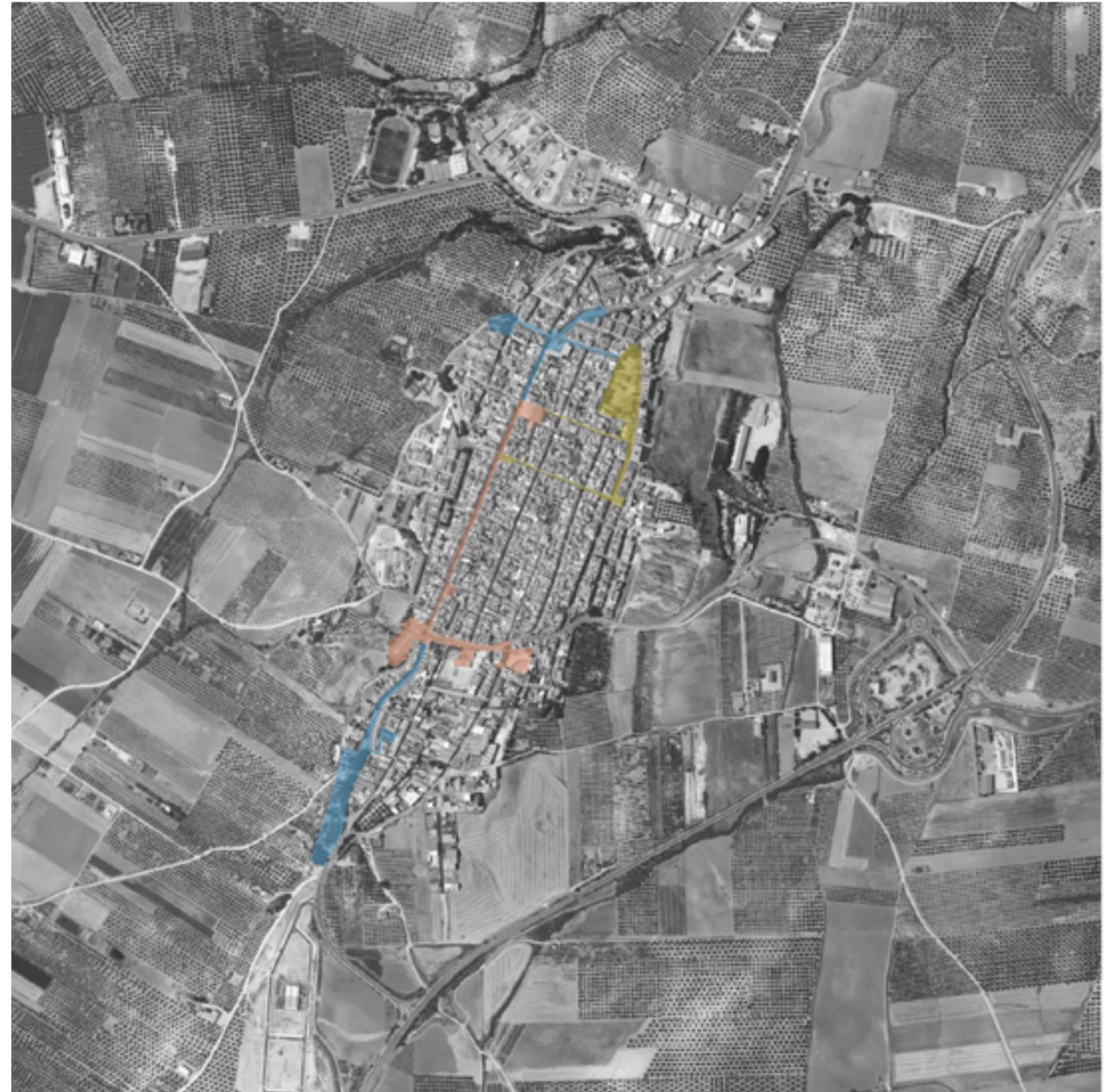
### LEYENDA

- |   |   |
|---|---|
| <span style="color: red;">■</span> Contenedor         | <span style="color: blue;">■</span> Focal                       |
| <span style="color: yellow;">■</span> Secuencia       | <span style="color: green;">■</span> Espacio público programado |
| <span style="color: purple;">■</span> Punto de acceso |   |

## Sistemas culturales

En Montalbán de Córdoba se ha identificado un único sistema cultural de amplio recorrido que cruza el municipio en su eje norte-sur, comenzando por la calle de las Eras y desembocando en la calle Ancha.

- SC-1. El sistema cultural detectado en Montalbán de Córdoba incluye equipamientos de distinta naturaleza y establece una vinculación entre espacio abierto y lugares cerrados, incluyendo en primer lugar la Caseta Municipal, seguida del Recinto Ferial, y continuando con la Biblioteca Municipal - Casa de la Cultura, el Teatro Municipal, y por último la Plaza de Andalucía.



### LEYENDA

- Sistema cultural SC-1
- Sistema cultural SC-2
- Sistema cultural SC-3



# BIBLIOTECA MUNICIPAL - CASA DE LA CULTURA

548 – F2

## MONTALBÁN DE CÓRDOBA

C/ de la Paz, 33D

La Casa de la Cultura - Biblioteca Municipal de Montalbán de Córdoba aloja distintos tipos de programaciones y propuestas culturales. Además del servicio de biblioteca, cuenta con un salón de actos que lo dota utilidad como edificio de usos múltiples.

OTRA DENOMINACIÓN:

MODELO:

contenedor

CON ACCESO: condicionado

TIPOLOGÍA: casa de la cultura, biblioteca

ESTADO: programado

INTENCIONALIDAD: difusión

ÁMBITO: municipal

SUPERFICIE: - m<sup>2</sup>

FINANCIACIÓN: pública

TITULARIDAD: pública

GESTIÓN: pública

TENENCIA: pública

AGENTE CULTURAL ASOCIADO:

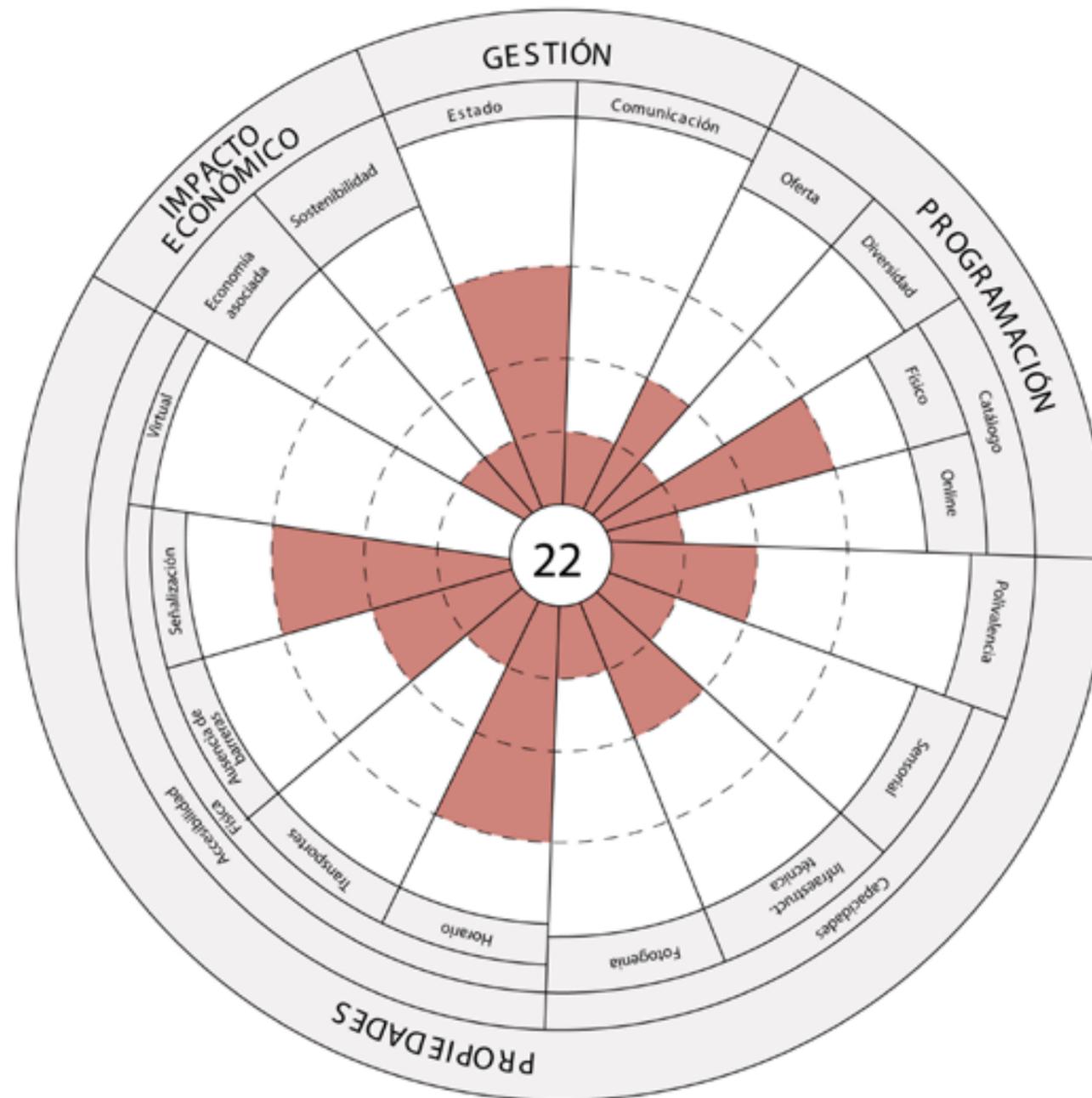
WEB:



### DESCRIPCIÓN FÍSICA DEL EQUIPAMIENTO.

Se trata de un edificio de dos plantas que alberga distintos espacios adaptados.

## ANÁLISIS Y PROPUESTA

**VALORACIÓN.**

La Casa de la Cultura de Montalbán de Córdoba ofrece valores algo dispares en cuanto a polivalencia y programación. Sin embargo, presenta unos niveles de accesibilidad bastante óptimos, excepto en el caso de la accesibilidad virtual.

Otros aspectos como el impacto económico o capacidades fotográfica y sensorial requieren asimismo atención.

**PROPUESTA DE ACTIVACIÓN.****Activación cultural.**

Sería muy positivo incidir en la diversidad de la oferta, dado el potencial que ofrece la polivalencia del espacio.

Por otra parte, la accesibilidad virtual requiere atención, así como la comunicación del espacio.

# CASETA MUNICIPAL

**548 – F3**

## MONTALBÁN DE CÓRDOBA

C/ de las Eras

La Caseta Municipal de Montalbán tiene una amplia variedad de programación. El anfiteatro que hay al final de este recinto cuenta con un graderío que les permite hacer conciertos y representaciones. También se usa para feria y otras actividades que pueda solicitar cualquier asociación.

OTRA DENOMINACIÓN:

MODELO:

contenedor

CON ACCESO: condicionado

TIPOLOGÍA: sala de usos múltiples

ESTADO: programado

INTENCIONALIDAD: difusión

ÁMBITO: municipal

SUPERFICIE: - m<sup>2</sup>

FINANCIACIÓN: pública

TITULARIDAD: pública

GESTIÓN: pública

TENENCIA: pública

AGENTE CULTURAL ASOCIADO:

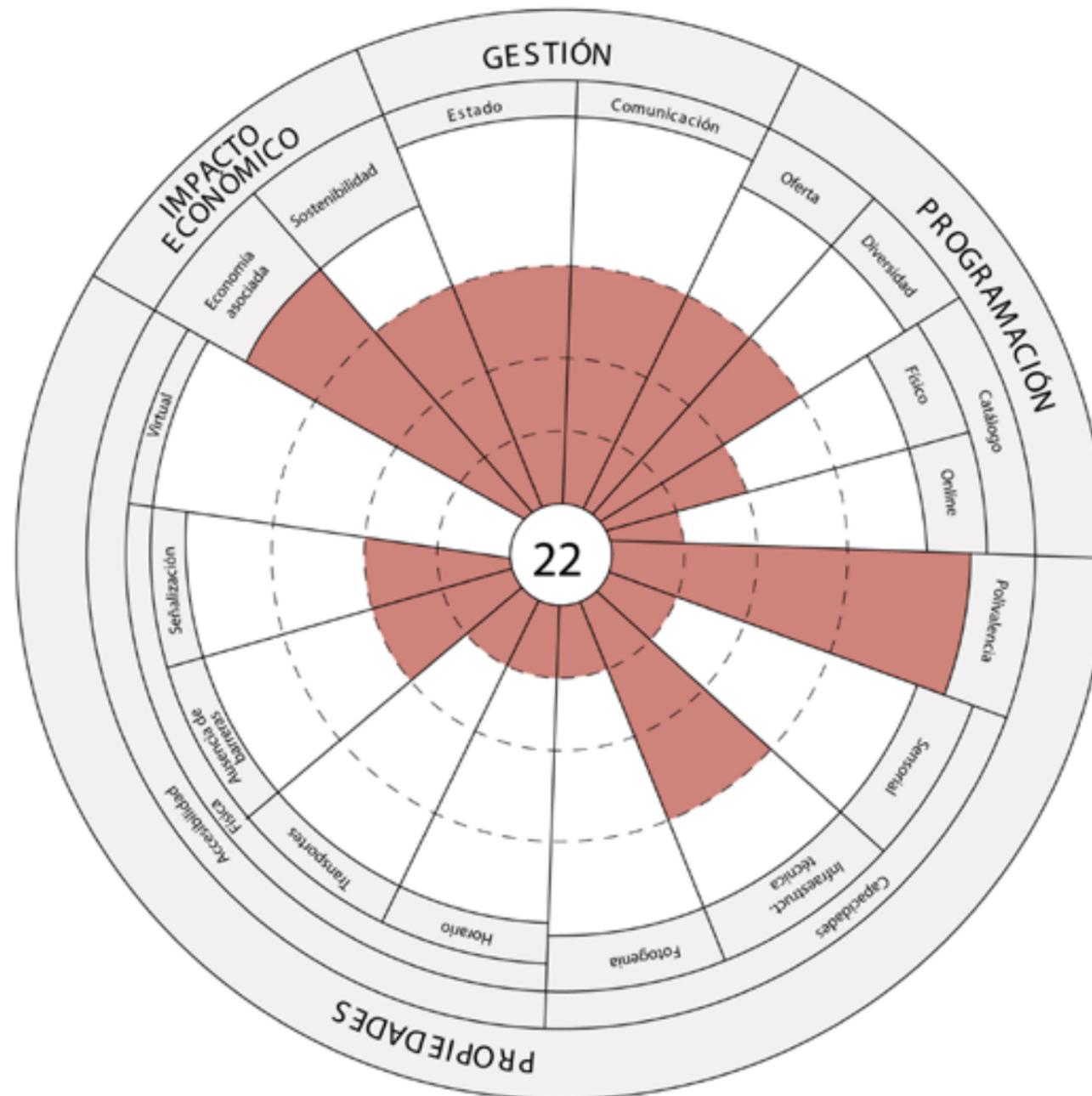
WEB:



### DESCRIPCIÓN FÍSICA DEL EQUIPAMIENTO.

Consiste en un espacio al aire libre con graderío y áreas adaptadas a la instalación de equipamiento técnico.

## ANÁLISIS Y PROPUESTA

**VALORACIÓN.**

La Caseta Municipal de Montalbán de Córdoba presenta óptimos niveles en cuanto a la gestión, la programación, la capacidad de polivalencia y el impacto económico, sobre todo en cuanto a economía asociada, pero también en sostenibilidad.

El área relacionada con la accesibilidad presenta los niveles más bajos.

**PROPUESTA DE ACTIVACIÓN.****Activación arquitectónica.**

En este caso sería pertinente incidir en los aspectos relacionados con la accesibilidad para garantizar el disfrute de un equipamiento con una oferta por lo demás tan sólida.

# PLAZA DE ANDALUCÍA

548 – F16

## MONTALBÁN DE CÓRDOBA

Pl. de Andalucía

La Plaza de Andalucía de Montalbán destaca como uno de los principales espacios al aire libre del municipio en el que se realizan actividades culturales. Fue reformada recientemente, por lo que está muy bien equipada.

OTRA DENOMINACIÓN:

MODELO:

espacio público

CON ACCESO: libre

TIPOLOGÍA: equipamiento cultural instantáneo

ESTADO: programado

INTENCIONALIDAD: difusión

ÁMBITO: municipal

SUPERFICIE: - m<sup>2</sup>

FINANCIACIÓN: pública

TITULARIDAD: pública

GESTIÓN: pública

TENENCIA: pública

AGENTE CULTURAL ASOCIADO:

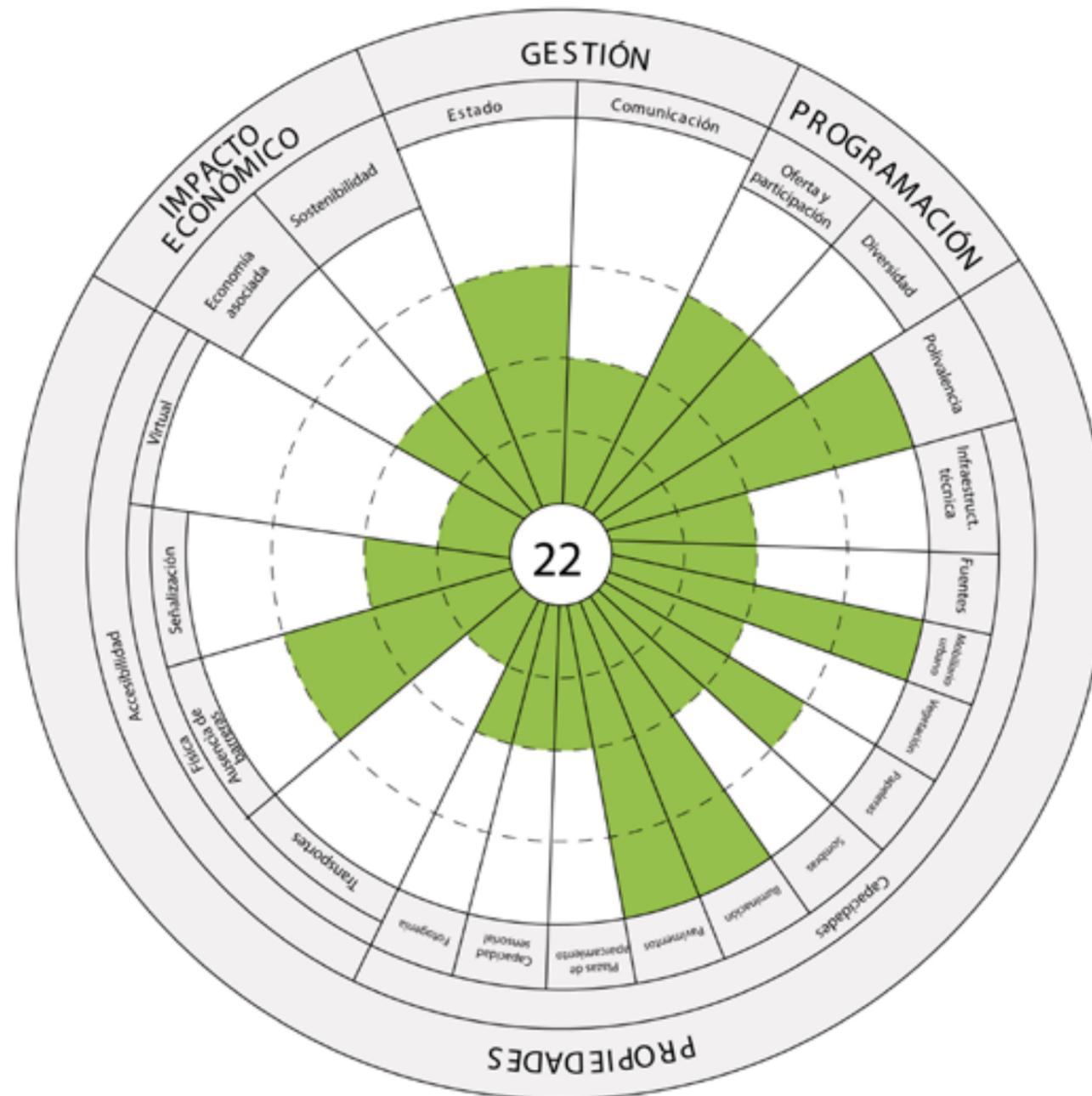
WEB:



### DESCRIPCIÓN FÍSICA DEL EQUIPAMIENTO.

La plaza de Andalucía es un lugar emblemático y un espacio singular de Montalbán que reúne entorno a sí instituciones como la sede del Ayuntamiento, la Iglesia Parroquial o el Teatro, lo que la convierten en centro neurálgico de la vida urbana.

## ANÁLISIS Y PROPUESTA

**VALORACIÓN.**

La Plaza de Andalucía de Montalbán de Córdoba presenta altos niveles en la mayoría de aspectos, con algunas carencias en cuanto a impacto económico y algunas áreas de accesibilidad, como por ejemplo la virtual y los transportes.

También algunas de sus capacidades requieren de atención.

**PROPUESTA DE ACTIVACIÓN.****Activación arquitectónica.**

Incidir en las capacidades, incrementando la vegetación, las fuentes o la infraestructura técnica, así como la señalización y la accesibilidad virtual, podría tener un impacto muy positivo en un equipamiento que ya de por sí tiene gran éxito.

# TEATRO MUNICIPAL

548 – F23

## MONTALBÁN DE CÓRDOBA

Pl. de Andalucía, 5

Uno de los principales equipamientos, con capacidad de 210 butacas, destaca por la actividad que se desarrolla, destacando los circuitos de las compañías de teatro que extienden su programación a todo el año.

OTRA DENOMINACIÓN:

MODELO:

contenedor

CON ACCESO: libre

TIPOLOGÍA: equipamiento cultural instantáneo

ESTADO: programado

INTENCIONALIDAD: difusión

ÁMBITO: municipal

SUPERFICIE: - m<sup>2</sup>

FINANCIACIÓN: pública

TITULARIDAD: pública

GESTIÓN: pública

TENENCIA: pública

AGENTE CULTURAL ASOCIADO:

WEB:



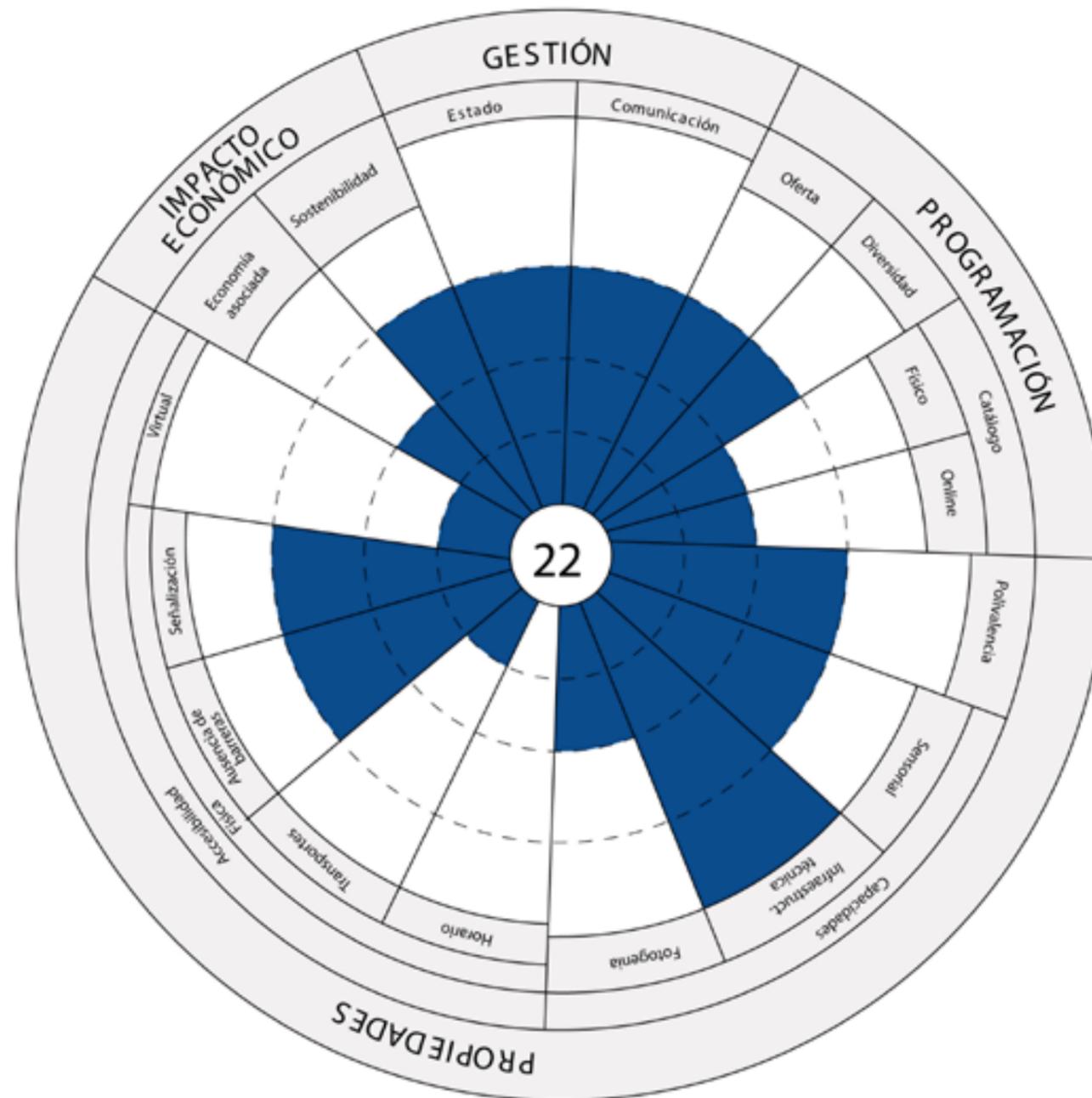
### DESCRIPCIÓN FÍSICA DEL EQUIPAMIENTO.

El Risquillo está compuesto por una pequeña plaza de reciente creación y una escalinata que da acceso a la cruz de granito de la calle Hermanas Moreno Pozuelo.

La plaza, en plataforma única, cuenta en su centro con dos parterres con vegetación que sirven a la vez de bancos.

Durante la celebración de actividades culturales, los peldaños de la escalinata son usados como escenario mientras que el público se distribuye a lo largo de la plaza.

## ANÁLISIS Y PROPUESTA

**VALORACIÓN.**

Destacan los altos valores del equipamiento en cuanto a infraestructura técnica, así como en polivalencia y capacidad sensorial. La gestión y la programación son bastante adecuadas, y la accesibilidad muy óptima excepto en transportes, horarios y accesibilidad virtual.

**PROPUESTA DE ACTIVACIÓN.****Activación cultural.**

Una mejora en el impacto económico en lo relativo a la economía asociada podría ser muy viable dada la potencialidad del equipamiento. Una mejora en la accesibilidad podría quizás ser de ayuda en este aspecto, así como la realización de convenios con comercios locales.